

МБОУ «Таксимовская средняя общеобразовательная школа № 3»

Утверждаю

директор МБОУ ТСОШ №3

" ____ " ____ 2020г.

Согласовано

зам. директора по УВР

" ____ " ____ 2020 г.

Рассмотрено

на заседании Т.М.

протокол № _____

" ____ " ____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку (письмо) для 1 «А» класса
уровень базовый

срок реализации 2020 – 2021 учебный год

Программа разработана на основе
примерной программы по учебным предметам «Начальная школа»,
на основе авторской программы В.П. Канакиной «Русский язык» (письмо)
и рабочей программы по предмету «Русский язык» автор В.П. Канакина

Разработчик программы: Осина Ирина Викторовна,
учитель начальных классов первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по обучению грамоте для 1 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько.

Программа по обучению грамоте построена как органичная часть общего курса русского языка и литературы средней школы и ориентирована на языковое, эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие ребенка.

Цели и задачи курса

Важнейшая роль в реализации целей и задач, стоящих перед начальной школой, принадлежит изучению родного языка. Программа по изучению русского языка в младших классах школы предусматривает три взаимосвязанных, но обладающих определенной самостоятельностью учебных курса:

1. Обучение грамоте, развитие речи и внеклассное чтение.
2. Литературное чтение (классное и внеклассное) и развитие речи.
3. Фонетика, лексика, грамматика, правописание и развитие речи.

Курс «Обучение грамоте» придает всему процессу изучения русского языка четкую практическую направленность и реализует **следующие цели:**

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира; диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Для достижения поставленных целей на уроках обучения грамоте необходимо решать **следующие задачи:**

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г., утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.12.2001 г. № 1756-Р.
2. «Рекомендации по организации приема в первый класс» (письмо Минобразования России от 21.03.2003 г. № 03-51-57 ин/13-ОЗ).
3. «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» (письмо Минобразования России от 25.09.2000 г. № 2021/11-13).
4. «Рекомендации по организации обучения первоклассников в адаптационный период», (письмо Минобразования России от 20.04.2001 г. № 408/13-13).
5. «О системе оценивания учебных достижений младших школьников в условиях безотметочного обучения в общеобразовательных учреждениях, участвующих в эксперименте по совершенствованию структуры и содержания общего образования» (письмо Минобразования России от 03.06.2003 г. № 13-51-120/13).

6. «Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе» (письмо Минобразования России и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ от 28.03.2002 г. № 199/13).
7. «Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего образования» (приложение к приказу Минобразования России от 05.03.2004 г. № 1089).
8. «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана» (письмо Министерства образования и науки РФ от 07.07.2005 г. № 03-1263).
9. «Гигиенические требования к условиям обучения в общеобразовательных учреждениях» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы — СанПиН 2.4.2.1178-02 — Утверждены постановлением Минздрава России от 28.11.2002 г. № 44)

Структура курса

Начальным этапом изучения русского языка и литературного чтения в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебные недели, 8 ч в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Содержание обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения расширяется кругозор детей, развиваются речевые умения, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Предмет	Подготовительный период (4 учебные недели)	Букварный период (16 учебных недель)	Послебукварный период (3 учебные недели)	Итого	Основной курс (10 недель)	Итого
Литературное чтение	16 ч	64 ч	12 ч	92 ч	40ч	132ч
Русский язык	16 ч	64 ч	12 ч	92 ч	40ч	132ч
Итого	32 ч	128 ч	24 ч	184 ч	80ч	264ч

Содержание курса

Виды речевой деятельности:

Аудирование (слушание). Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Фонетика и орфоэпия

Звуки речи. Смыслоразличительные качества звуков. Единство звукового состава слова и его значения. Интонационное выделение звуков в слове. Звуковой анализ слова. Число и последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак - рак). Работа с моделями: построение модели звукового состава слова, отражающей качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели.

Гласные и согласные звуки. Смыслоразличительная функция твердых и мягких согласных звуков.

Согласные звонкие и глухие, парные - непарные.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ударение. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика

Звук и буква. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Гласные буквы как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Буквы *Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, я* (йотированные), их функции.

Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Гигиенические требования при письме. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании. Начертание письменных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Приемы правильного списывания с печатного и письменного шрифта. Гласные после шипящих (жи - ши, ча - ща, чу - шу). Запись, выкладывание из разрезной азбуки, печатание и письмо под диктовку отдельных слов и предложений (три - пять слов со звуками в сильной позиции). Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков.

Слово и предложение

Слово как объект изучения. Материал для анализа. Значение слова. Слово и предложение (различение). Наблюдение над значением слова. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения. Заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

Орфография

Ознакомление с правилами правописания и их применение:

- обозначение гласных после шипящих в позиции под ударением (ча - ща, чу - шу, жи - ши);
- заглавная буква в начале предложения, в именах собственных (без введения термина);
- раздельное написание слов;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

Формы организации учебной деятельности: коллективная, индивидуальная, фронтальная, групповая, самостоятельная, в парах.

Виды деятельности: игры (ролевая, сюжетная), инсценирование, творческие конкурсы, соревнования, экскурсии, викторины, игра – путешествие, исследование, самопроверка, взаимопроверка.

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Используется учебно-методический комплект:

1. Горецкий В.Г. Пропись 1, 2, 3,4 к «Русской азбуке» для 1 кл. нач. шк./ В.Г. Горецкий, Н.А. Федосова. – М.: Просвещение, 2019.
2. Горецкий В.Г. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: кн.для учителя/ В.Г. Горецкий. В.А. Кирюшкин, Н.А. Федосова. – М.: Просвещение, 2016.
3. Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо/ О.Е. Жиренко. Л.А. Обухова . – М.: ВАКО , 2016.

Информационно-методическое обеспечение по обучению грамоте

№ п/п	Авторы	Название	Год издания	Издательство
1	Анащенкова, Бантова, Бельтюкова	Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы	2014	Москва «Просвещение»
2	Э.Н.Золотухина, А.В.Коровина, Л.Ф.Костюнина, Л.В.Котова, В.А.Попова	Обучение грамоте. 1 класс: рабочие программы по системе учебников «Школа России»	2014	Москва «Просвещение»
3	В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина	Пропись 1,2,3,4 к «Азбуке»: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений	2014	Москва «Просвещение»
4	В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина	Электронное приложение к учебнику «Русская азбука»	2014	Москва «Просвещение»
5	В. Игнатьева, Л. Е. Тарасова	Комплект демонстрационных таблиц к «Русской азбуке» В. Г. Горецкого и др.	2014	Москва «Просвещение»

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс русского языка в 1 классе составляет 132 часа (4 часа в неделю), из них 33 ч. внеурочной деятельности, 17 ч. НРК

Календарно – тематическое планирование предметной линии «Обучение грамоте» (обучение письму) в 1 классе
УМК «Школа России» 4 часа в неделю (92 часа в год)

Дата		№ урока	Кол-во часов на раздел, тему	Тема раздела, урока
План	Факт			
			I четверть 32 ч	
		1	1	Добукварный период (пропись № 1, с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь. НРК1
		2	2	(с. 7—9). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. В\у -1
		3	3	(с. 10—11). Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.
		4	4	(с. 12—15). Рисование бордюров. Письмо длинных прямых наклонных линий. Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. В\у -2
		5	5	(с. 16—17). Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме.
		6	6	(с. 18—20). Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверх (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
		7	7	(с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. В\у -3
		8	8	(с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.
		9	9	(с. 27—29). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверх влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверх и внизу. В\у -4
		10	10	(с. 30—32). Письмо наклонных линий с петлёй вверх и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.
		11	11	(пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. НРК2
		12	12	(с. 5—6). Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -5
		13	13	(с. 7). Строчная буква <i>и</i> . Сравнение печатной и письменной буквы.
		14	14	(с. 8). Заглавная буква <i>И</i> . Сравнение печатной и письменной букв. В\у -6
		15	15	(с. 9—10). Строчная буква <i>ы</i> . Сравнение печатной и письменной букв.
		16	16	(с. 11—13). Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -7
		17	60 ч	Букварный период
		18	1	(с. 14—15). Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. НРК3
		19	2	
		20	3	(с. 16-17). Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -8
		21-22	4	
			5	(с. 18—19). Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -9
			6	

		23-24	7 8	(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -10
		25-26	9 10	(с. 23—24). Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -11
		27-28	11 12	(с. 26—27). Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -12
		29	13	(с. 28—30). Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -13
		30	14	Закрепление изученного. НРК5
26-27.10		31-32	15 16	(с. 31—32). Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -14
			II четверть 32 ч	
28.10		33	17	(пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -15
29.10		34	18	Повторение. Письмо изученных букв
		35-36	19 20	(с. 6—8). Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -16
		37-38	21 22	(с. 9—10). Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -17
		39-40	23 24	(с. 12—15). Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -18
		41	25	Повторение. Письмо изученных букв.
		42-43	26 27	(с. 16—18). Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -19
		44-45	28 29	(с. 20—21). Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. НРК6
		46-47	30 31	(с. 24—26). Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -20 Чтение слов с буквой Г
		48-49	32 33	(с. 27—28). Строчная и заглавная буквы <i>Ч, ч</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -21
		50-51	34 35	(с. 30—32). Буква <i>ь</i> (мягкий знак). Ву -22
		52-53	36 37	(пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -23
		54	38	(стр. 5). Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i> .
		55-56	39 40	(с. 6—9). Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -24
		57-58	41 42	(с. 10—11). Строчная и заглавная буквы <i>Ё, ё</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. НРК7
		59-60	43	(с. 13—14). Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. Ву -25

			44	
		61-62	45 46	(с. 15—17). Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -26
		63	47	(с. 18). Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. НРК8
		64-65	48 <i>III четверть</i> 49	(с. 19—21). Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -27
		66-67	50 51	(с. 22—23). Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. НРК9
		68	52	(с. 24). Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами. Работа по развитию речи.
		69-70	53 54	(с. 25—26). Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -28
		71	55	(с. 27—28). Строчная буква <i>щ</i> . Сравнение печатной и письменной букв.
		72	56	(с. 27—28). Заглавная буква <i>Щ</i> . Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв.
		73-74	57 58	(с. 30—31). Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> . Сравнение строчной и заглавной букв. В\у -29
		75	59	(с. 32). Строчные буквы <i>ь, ъ</i> . Сравнение печатной и письменной букв.
		76	60	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке.
			16 ч	Послебукварный период
		77	1	Алфавит. НРК10
		78	2	Списывание текста.
		79	3	Оформление предложений в тексте. НРК11
		80	4	Заглавная буква в именах собственных. В\у -30
		81-82	5 6	Правописание ЖИ-ШИ
		83-84	7 8	Правописание ЧА-ЩА.
		85-86	9 10	Правописание ЧУ-ЩУ.
		87-88	11 12	Правописание ЧН-ЧК.
		89	13	Письмо слов с <i>ь</i> .
		90	14	Письмо под диктовку.
		91	15	Закрепление и обобщение изученного. НРК12
		92	16	Оценка достижений.

Русский язык

Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по предмету «Русский язык» автор В.П. Канакина 1 класс создана на основе ФГОС начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Общая характеристика учебного предмета

В отечественной методике обучения грамоте сложился целостный подход к процессу овладения чтением и письмом, что вполне оправдано более полутора вековой практикой начальной школы. Теоретической основой этого подхода является звуковой аналитико-синтетический метод, который реализуется через следующие операции:

- расчленение звучащей речи на звуки (фонемы), мельчайшие структурные единицы;
- дифференцировка их по основным признакам;
- перекодирование в графические символы, т. е. печатные и письменные буквы;
- обратное перекодирование букв в соответствующие звуки (фонемы), слияние их в процессе чтения;
- соотнесение звуко-буквенных комплексов с определенным смысловым значением.

Выполнение этих операций помогает ученику овладеть не только чтением, но и письмом как речевым действием. Перед учащимися раскрываются закономерности русской графики, он представляет собой фонемный состав звучащего слова, соотносит его с соответствующими печатными буквами, выполняет обратную перекодировку графической формой слова в звуко-фонемную и осознает смысл произнесенного звукового комплекса (слова) в процессе его прочтения..

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения письму, совершенствуются на уроках русского языка.

После курса «Обучение грамоте» начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения. Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями.

Учебный предмет «Русский язык» в 1 классе занимает ведущее место, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей.

В 1 классе орфография не выделяется в качестве специального раздела программы. Орфографические правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики.

Формирование чёткого, достаточно красивого письма происходит в процессе специальных упражнений, которые могут проводиться как часть урока русского языка. Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения рук, отработка правильного

начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над группами букв в порядке усложнения их начертания.

Преобладание работы над письменной речью (её развитие у младших школьников отстаёт от развития устной речи на всём протяжении начальной школы) требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, требует индивидуализации и дифференциации обучения.

Основные содержательные линии

Языковой материал представлен на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Курс данной программы включает следующие содержательные линии: систему грамматических понятий, относящихся к предложению (предложение, виды предложений, составные части предложений), к слову (состав слова, части речи в их соотношении с членами предложений), к фонетике (звуки, разряды звуков, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего звука и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.), а также совокупность правил, определяющих написание слов (орфографию).

Учебный курс русского языка в 1 классе состоит из 8 разделов.

Важными в начальном курсе языка является **разделы** «Звуки и буквы», «Слово. Предложение. Текст».

«Звуки и буквы» Основные знания по этому разделу учащиеся приобретают в период обучения грамоте. Они получают сведения о гласных и согласных звуках и буквах, слоге, ударении, ударных и безударных гласных, глухих, звонких, мягких и твердых согласных, учатся выполнять простейший фонетический анализ слов. Работа над темой «Звуки и буквы» направлена также и на совершенствование культуры речи, верное произношение слов, развитие дикции.

Особое место отводится в программе работе над словом. Слово рассматривается в лексическом и грамматическом плане. В начальных классах изучаются части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол. Подготовка к изучению частей речи начинается с 1 класса. Дети учатся различать слова-предметы, признаки, действия по вопросам. Вводится и понятие предлог, а также понятие о видах предложений (повествовательных, вопросительных, побудительных, о членах предложения, о связи слов в предложении).

В 1 классе учащиеся знакомятся со знаками препинания в конце предложений, кроме точки, вопросительного и восклицательного знаков, учатся выделять голосом нужные по смыслу слова, соблюдать правильные интонации в соответствии со знаками препинания. В 1 классе формируется первоначальное понятие о главных членах предложения (подлежащее, сказуемое), начинается работа по установлению связи слов в предложении.

Содержание учебного материала располагается таким образом, что оно представляет собой систему понятий и правил, органически связанных между собой: изучение одной темы опирается на результаты усвоения предыдущих тем, знания по данной теме входят в фундамент, на котором основывается изучение последующих тем. Каждая тема раскрывается в определенной последовательности.

Указанные в программе каждого раздела знания, умения и навыки по темам развиваются и формируются последовательно в ходе изучения всего курса.

На каждом уроке младшие школьники учатся работать с учебником, ориентироваться в нем, понимать назначение выполняемых упражнений. В целях активизации познавательной деятельности детей следует практиковать различного вида учебные задачи с привлечением игр, упражнений занимательного характера, использовать разнообразные наглядные пособия, технические средства.

В первом классе необходимо вводить работу в парах постоянного и сменного состава (ППС, ПСС), учить ребят работать в малой группе.

Цели обучения

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

- **формирование** специальных умений и навыков по разделам программы;

- **развитие речи**, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

В процессе освоения предметного содержания литературного чтения обучающиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности:

- наблюдать над словом, предложением, текстом как единицами речи и языка, их функциями в общении;
- развивать внимание к устной и письменной речи;
- формировать умения организовывать свое познавательную деятельность по учебнику: искать пути решения учебной задачи, точно выполнять задания;
- составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки
- правильно списывать буквы и слова с рукописного и печатного текста
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, и короткие предложения из подобных слов
- писать большую букву в начале предложения, в именах людей и кличках животных.

Результаты обучения

В конце 1 классе обучающиеся **должны знать:**

- название букв русского алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков;
- гласные ударные и безударные;
- согласные твердые, мягкие, звонкие, глухие буквы для обозначения мягкости согласных (и, е, ё, ю, я, ь);
- деление на слоги;
- правила переноса;
- употребление прописной буквы в именах собственных;
- правило написания сочетаний – жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, щн;

Обучающиеся должны **иметь представление:**

- о грамматических группах слов;
- о различии предложений по цели высказывания;
- о признаках текста и его оформлении;
- об основных признаках согласных звуков и букв;

Обучающиеся **должны уметь:**

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;

- правильно называть мягкие и твердые согласные звуки в слове и вне слова;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, ю, я, и и мягким знаком;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- переносить слово по слогам;
- вычленять слова из предложений;
- четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения, слова;
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов;
- составлять предложения на заданную тему по рисунку, схеме;
- употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения;
- применять правило правописания слов с сочетаниями *жи, ши, ча, ща, чу, щу, чк, чн, щн*;
- писать с заглавной буквы имена и фамилии людей, клички животных;
- устно составлять текст из 3-5 предложений на определенную тему.

**Учебно–тематическое планирование по русскому языку 1 класс (1-4) 2020-2021 уч. года.
Программное и учебно-методическое обеспечение**

Учебная дисциплина	Класс	Программа, кем рекомендована и когда	Тип программы (государственная, авторская)	Количество часов в неделю	Базовый учебник	Список литературы по реализации программы	Дидактическое обеспечение
Русский язык	1	Программа автора В.П. Канакина Рекомендовано Министерством образования и науки РФ	Государственная	4 часа в неделю	В.П. Канакина Русский язык	<i>Для учителя:</i> 1. В.П. Канакина Русский язык. Учебник. 3. В.П. Канакина Русский язык. Методическое пособие. <i>Для ученика:</i> 1. В.П. Канакина «Русский язык» 1 класс.	Наглядный материал, карточки, тесты, раздаточный материал, доска, таблицы по русскому языку 1 класс

Календарно – тематическое планирование предметной линии «Русский язык» в 1 классе

4 часа в неделю

Дата		№ урока	Кол-во часов на раздел, тему	Тема раздела, урока	
План	Факт				
Наша речь (1 ч.)					
		1	1	Язык и речь, их значение в жизни людей. Русский язык — родной язык русского народа.	
Текст. Предложение. Диалог. (3 ч.)					
		2	1	Текст(общее представление)	
		3	1	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль	
		4	1	Диалог. Знаки препинания в конце предложения.	
Слова, слова. (3ч.)					
		5	1	Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	
		6	1	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	
		7	1	Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.	
Слово и слог. Ударение. (6 ч.)					
		8	1	Слово и слог. Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).	
		9	1	IV четверть (2 праздничных 03.05., 10.05) Деление слов на слоги.	
		10	1		Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.
		11	1		Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.
		12	1		Ударение (общее представление) Способы выделения ударения.
		13	1	Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Развитие речи. Коллективное составление части сказки.	
Звуки и буквы (35 ч.)					
		14	1	Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.	
		15	1	Звуки и буквы Условные звуковые обозначения слов. Развитие речи. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.	
		16	1	Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита. Использование алфавита при работе со словарями.	

		17	1	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).
		18	1	Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.
		19	1	Гласные звуки. Слова с буквой э . <i>Развитие речи</i> . Составление развёрнутого ответа на вопрос.
		20	1	Ударные и безударные гласные звуки. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.
		21	1	Ударные и безударные гласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.
		22	1	Ударные и безударные гласные звуки Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).
		23	1	<i>Развитие речи</i> . Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочный диктант по теме: «Ударные и безударные гласные звуки»
		24	1	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).
		25	1	Согласные звуки Слова с удвоенными согласными.
		26	1	Согласные звуки Буквы Й и й . Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».
		27	1	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.
		28	1	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами н, е, ё, ю, ь .
		29	1	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. <i>Развитие речи</i> . Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.
		30	1	Согласные звонкие и глухие. Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.
		31	1	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.
		32	1	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).
		33	1	Проверочный диктант по теме: «Согласные звонкие и глухие».
		34	1	<i>Развитие речи</i> . Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).
		35	1	Шипящие согласные звуки Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж ; непарных мягких ч, щ . Проект «Скороговорки» . Составление сборника

				«Весёлые скороговорки».
		36	1	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч . <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.
		37	1	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу .
		38	1	Проверочный диктант по теме: «Шипящие согласные звуки».
		39	1	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).
		40	1	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

Список литературы

Литература для учащихся:

1. Русский язык. Учебник для 1 класса. Канакина В. П., Горецкий В. Г., М: Просвещение, 2018
2. Русский язык. Рабочая тетрадь 1 класса. Канакина В. П. – М: Просвещение, 2019
3. Азбука. 1 класс. В 2-х ч. Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. и др., М: Просвещение, 2014

Пособия для учителя:

1. Голубь В. Т. Уроки обучения русскому языку в 1 классе. – Воронеж: ТЦ «Учитель»
2. Пасынок Ю. Ю. Занимательный словарь русского языка для начальной школы: 1 класс.
4. Я иду на урок в начальную школу: Русский язык: Книга для учителя. – М.: Первое сентября, 2016

Приложение 1.

Критерии отслеживания результативности деятельности в 1-м классе

В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Текущая аттестация учащихся 1-х классов по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в классных журналах.

Таблица требований к уровню подготовки учащихся по итогам первого года обучения по русскому языку

Речевые умения	Учебно-языковые умения	Правописные умения
Составлять предложения из слов. Отличать текст от набора предложений. Составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя. Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом.	Различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Делить слова на слоги, ставить ударение. Находить корень в группе доступных однокоренных слов.	Писать большую букву в начале предложения, в именах собственных. Писать буквы и, у, а после шипящих (в буквосочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу). Обозначать мягкость согласных на письме с помощью Ь. Не употреблять Ь в буквосочетаниях чк,чн,нщ,нч. Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне. Делить слова на части для переноса. Ставить знак препинания в конце предложения.

В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим:

	На конец I полугодия	На конец II полугодия
Списывание	5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов или 1-2 предложения из 2-4 слов	объёмом 19-20 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии.
Диктант	5-7 строчных и прописных букв, 3-5 слогов.	объёмом 10-15 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

По итогам обучения в 1-ом классе русскому языку отслеживается умение списывать текст с печатного образца:

Высокому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 недочета.

Среднему уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

Низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с пометками.

К числу недочетов относятся:

- искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Приложение 2

Национально-региональный компонент в преподавании русского языка

Ведение национально-регионального компонента в программу по русскому языку предполагает анализ текстов, приемы сопоставления, сравнения, выявления жанровых особенностей произведений бурятской литературы, фольклора. Предполагается тесная связь с литературой, с внеклассной, внеурочной работой, межпредметные связи.

Проблема приобщения школьников к национальным традициям культуры, литературе народностей, проживающих в регионе, имеет особое значение в современных условиях формирования нравственных качеств личности.

Исходя из положений, что Республика Бурятия в течение многих веков являлась той точкой, где столкнулись и смешались два потока мировой истории – восточной и западной, и из того, что, по словам отечественного философа А.С. Панина, «в современных условиях малые города и регионы выступают как центры культуры, сохраняющие культурную самобытность, исторические традиции, традиционный уклад жизни, ценности и установки», разумное включение национально-регионального компонента в базовую и дополнительную части лингвистического образования школьников представляется делом общественно значимым, а главное – **актуальным**.

В Концепции национально–регионального образования Республики Бурятия записано, что НРК способствует:

а) формированию личности, открытой разным культурам, знающей и понимающей ценности каждой из них, подготовленной к самостоятельному обоснованию собственной принадлежности к определенной этнической культуре на основе убеждения в равноценности культур и языков как одного из компонентов культуры;

б) содействует формированию деятельностной структуры личности (познавательной, коммуникативной, нравственной, трудовой, эстетической, физической), личности, способной стать автономным субъектом своих действий, основанных на моральном выборе, приспособленной к жизни в XXI столетии, осознающей себя одновременно как гражданином Бурятии, так России и Мира;

в) расширению, углублению, конкретизации знаний, предусмотренных федеральным компонентом.

Составляющие содержания национально-регионального компонента курса русского языка:

- во-первых, включают словосочетания, предложения и тексты, тематически ориентированные на природу, материальную и духовную культуру края,
- во-вторых, языковой материал: слова и фразеологизмы, семантика и этимология которых отражают миропонимание и мироощущение жителей определенной местности, историческую ономастику и микротопонику региона, живую речь и фольклор, языковые особенности произведений местных писателей, поэтов, журналистов, ученых и т.п.,
- в-третьих, литературоведческий материал, состоящий из произведений национальных писателей.

Отобранные мною тексты, и составленные задания к ним по разделам русского языка на этнокультурном материале, отрывках из художественных, публицистических произведений бурятских писателей, позволяют сформировать не только комплекс необходимых знаний, но и культурологическую

компетентность школьника. Данные тексты можно использовать практически на каждом уроке русского языка, так как они не нарушают структуру урока, а, наоборот, способствуют заинтересованному и вдумчивому освоению содержания текста и лингвистических знаний. Таким образом, национально-региональный компонент – это конкретизирующая часть традиционных разделов и ряда тем при изучении русского языка; общие языковые закономерности, нормы получают региональное осмысление.

В настоящее время национально-региональный компонент стал очень острой и актуальной темой в образовании. В век высоких технологий теряется нить, которая связывает нас с прошлым, настоящим и будущим. Современный человек должен восстановить и сохранить ту хрупкую нить, что и предполагает национально-региональный компонент. Использование материала с национально-региональным компонентом на уроках несёт очень большой объём знаний по различной тематике:

- ▶ География
- ▶ Животный мир
- ▶ Растительный мир
- ▶ История
- ▶ Литературное чтение
- ▶ Фольклор

Национально-региональный компонент в школе и его интеграция с другими предметами – ключ к решению проблемы эффективности урока, на таком уроке легко соединяются три важных цели – это обучающая, развивающая и воспитательная цель. Межпредметная интеграция с использованием материала национально-регионального компонента активизирует мыслительную деятельность, вызывает большой интерес к истории города, села; происхождению фамилий, имён, названию городов, сёл, рек. Использование такого материала делает урок интересным, увлекательным, что повышает эффективность урока. Известно, что дети охотнее и с большим интересом усваивают то, что им больше нравится. Любимые предметы имеют сильное воспитательное воздействие, поэтому грамотное использование исторического, географического, литературного и другого материала воспитывает в детях патриотические чувства, чувства любви, восхищения и гордости к родному краю, что не оставляет никого быть равнодушным к проблемам малой родины и вырабатывает активную жизненную позицию.

Цель использования материала национально-регионального компонента – это формирование целостных знаний о родном крае, развитие творческих и исследовательских умений, воспитание любви и уважения к историческому и литературному наследию родного края. Работая над материалом национально-регионального компонента и используя его на уроках, важно придерживаться определённых принципов:

- ▶ Систематичность
- ▶ Доступность
- ▶ Наглядность
- ▶ Разнообразие материала
- ▶ Связь материала в учебной и воспитательной работе
- ▶ Взаимосвязь местного и общего исторического, географического материала.

Важно, чтобы на таких уроках широко использовалась наглядность – это могут быть иллюстрации, фотографии, презентации, слайд-фильмы. Интеграция элементов национально-регионального компонента в другие предметы требуют активных форм и методов обучения: уроки-путешествия, экскурсии, наблюдения, устные журналы, конкурсы, викторины, творческие работы по развитию речи и т.д.

Включение национально-регионального компонента в содержание обучения русскому языку

Цель: приобщение учащихся к культуре родного народа через введение на уроках работы с фольклорными текстами, текстами произведений широко известных бурятских писателей; формирование у школьников чувства уважения к традициям, обычаям, культурным ценностям народов региона.

Основополагающими являются задачи:

- развить художественный вкус школьников через анализ текстов;
- вызвать интерес учащихся к произведениям УНТ, национально-региональной литературы, в которых отражены философия, нравственные качества народов;
- помочь учащимся усвоить идеи общечеловеческого родства, взаимосвязанности людей разных национальностей средствами самого учебного предмета.

Ведение национально-регионального компонента в программу по русскому языку предполагает анализ текстов, приемы сопоставления, сравнения, выявления жанровых особенностей произведений бурятской литературы, фольклора. Предполагается тесная связь с литературой, с внеклассной, внеурочной работой, использование смежных видов искусства: ИЗО, музыки, народно-прикладного искусства.

Использование национально-регионального компонента на уроках русского языка

Использование национально-регионального компонента на уроках русского языка даёт блестящую возможность реализовать идею межпредметных связей, органично связывать с факультативными и внеклассными мероприятиями. Очень оживляет работу элемент поиска, исследования, при этом, конечно, необходимо учитывать возрастные особенности учащихся. Учителя подбирают для работы на уроках русского языка не только красивые словосочетания, предложения, тексты, тематические ориентированные на природу, экономику, материальную и духовную культуру региона, но и языковой материал, составляющий лингвистическую специфику нашей республики: слова и фразеологизмы, историческую ономастику, топонимику местности, живую речь и фольклор народов, проживающих на территории КБР, языковые особенности произведений местных поэтов и писателей.

Живое слово земляков и о земляках на уроках русского языка воспитывает интерес к малой родине, расширяет представление об её истории и сегодняшнем дне, что способствует общей гуманизации школьного образования. Обращение к местному языковому материалу предполагает возможность интегрированных уроков, уроков-экскурсий, ролевых игр, творческих конкурсов, уроков-путешествий и т.д.

Средства обучения, которые оказывают помощь в повышении эффективности изучения национально-регионального компонента на уроках

Достаточно ли учебника и слова учителя для максимального эффективного усвоения учебного материала? Психологической особенностью младших школьников является преобладание наглядно-образного мышления, в этом возрасте сильна роль наглядно-действенного мышления и только формируются навыки абстрагирования, невысока произвольность (волевая устойчивость) внимания (5-10 минут), способность произвольного запоминания. Для эффективного обучения младших школьников важно не только учитывать тип мышления, но и опираться при изложении материала на различные типы анализаторов: слуховые (рассказ учителя, аудио- и видеозаписи), зрительные (меловой рисунок, картины, аппликации, карты, предметы материальной культуры, диафильмы, диапозитивы, видеофильмы, мультимедийные презентации и др.), тактильные и кинестетические (аппликации, модели, предметы материальной культуры). Исходя из цели и типа урока, умело сочетая средства обучения, учитель способен эффективно развивать и формировать краеведческие представления у младших школьников.

Представляя материалы национально-регионального компонента на уроках, мы часто упоминаем географические понятия – названия городов, посёлков, рек нашей республики. Чтобы эти сведения имели конкретное значение, способствовали формированию правильных представлений о территории края, уже в начальной школе можно и нужно знакомить учащихся с географической или исторической картой. Они должны быть красочными, с крупными условными обозначениями и шрифтом, содержащими основные, затрагиваемые при изучении темы. Очень хорошо в начальной школе использовать при работе с картой аппликации, когда плоские изображения (стрелки, фигуры, условные

обозначения) могут перемещаться по карте (с помощью магнита, липучки и др.) Это позволяет как бы «оживить» карту, «разыграть» на ней события т.д. Использование фигур-аппликаций способствует установлению логических взаимосвязей, лучшему запоминанию «сухой» информации.

Важную роль в обучении всегда играли картины, иллюстрации, портреты знаменитых людей нашей республики. Они несут в себе информацию, способствуют эмоциональному восприятию, учат видеть не только основное, но и второстепенное, обращать внимание на детали. Для этого необходимы картины демонстрационного формата. Коллекции предметов материальной культуры позволяют «прикоснуться» к историческому прошлому, увидеть реальные объекты, представляемые в воображении или виденные на иллюстрации, лучше понять, для чего служили или служат эти предметы, как их использовали или используют. Предметы таких коллекций можно поддерживать в руках, они дают общее и конкретное представление об объектах материальной культуры.

В настоящее время школы оборудованы компьютерными классами, мультимедийной техникой и появилась возможность использовать эту современную технику на уроке. Компьютер становится электронным посредником между учителем и учеником. Он позволяет интенсифицировать процесс обучения, делает его более ярким и наглядным, представляет возможность вести обучение в индивидуальном темпе для каждого ученика.

Национально – региональный компонент: «Эвенкийские сказки»

1. В летние дни во время отдыха и в длинные зимние вечера эвенки любят вспомнить о прошлом, о своих героях-воинах, посмеяться над тупостью и жадностью купцов и богачей.
2. Они чаще всего рассказывают сказки о животных.
3. Народная фантазия приписывала животным образ жизни людей и наделяла человеческими качествами и характерами.
4. Благодаря этому сказки ярко отражают жизненную обстановку и мораль охотников тайги.
5. Для этих сказок характерны конкретность и выразительность.

Задания

1. Озаглавьте текст
2. Объясните значение слова «эвенки»
3. Определите падеж имен существительных.
4. Все существительные распределите по типам склонений.
5. Подведите итог, расскажите о типах склонения в русском языке.
6. Сделайте синтаксический разбор первого предложения.
7. Из предложения № 4 выпишите глагольные, именные словосочетания.
8. Какие эвенкийские сказки вы можете назвать, главными героями которых являются животные. Какие человеческие качества и характеры высмеиваются в названной вами сказки?

Тема: «Имена собственные»

Национально – региональный компонент «Бурятские литературные сказки» (Отрывок из сказки Владимира Митыпова «Мамонтенок Фуф»)

Фуф, как всякий малыш(?) его возр..ста, не мог обойтись без шалостей. И ему самому вовсе (не) казались шалостями. Б..ды в этом, может, и не было бы, но Фуф был у матери один, а потому рос безобразно капризным. Он страшно любил делать то, что запрещала ему мама. А это никогда к добру (не) приводит.

Фуф был наказан, когда хотел пот..нуть за хвост своего дядю – носорога Рума. И он проделал–таки это. Однажды, когда разморенный (полу)денным солнцем Румдр..мал, уткнув голову в кусты, Фуф подкрался и дернул его за хвост. Носорог со сна взр..вел так, что на другом конце рощи шлепнулась с дер..ва росамаха Чива, подстерегавшая идущих на водопад оленей. Олени, увидев Чиву, кинулись назад, по пути переполошили др..мавших в гр..зи свиней, и те, визжа и вопя вздорными г..л..сами, вын..слись в степь. Их увидели антилопы и тоже дернулись с места, внеся сумятицу даже в стадо невозмутимых бизонов.

Вот что наделал один–единственный шалун..

Задания

1. Какова тема данного отрывка?
2. Озаглавьте текст
3. Укажите тип и стиль текста.
4. Спишите текст, вставьте пропущенные буквы, объясните орфограммы.
5. Найдите слово с чередующейся гласной в корне слова.
6. Найдите слово, образованное способом сложения.
7. Объясните значение слова «шалун». Расскажите свою историю, которая бы помогла понять значение слова «шалун».

Тема: «Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами»

Национально – региональный компонент: «Восточный календарь»

Мышь и верблюд бурятская сказка

Поспорили Мышь и Верблюд.

Я первым увижу солнце сказал Верблюд.

Нет, я первой увижу солнце ответила Мышь.

Не спорь со мной рассердился Верблюд. Ты не больше моей ресницы, а я гора. Всю ночь Верблюд смотрел на восток, чтобы увидеть первым солнце.

А Мышь сидела на горбу у Верблюда и смотрела на Запад. Хитрая Мышь знала: когда настанет рассвет, солнце сначала осветит вершины западных гор. Начался рассвет, засверкали западные горы. А Верблюд все смотрит на восток, ждет, когда солнце появится.

Я первой увидела солнце закричала Мышь. Оглянись!

Оглянулся Верблюд и видит: горы на западе сияют, озаренные первыми лучами.

Так маленькая Мышь оказалась умнее большого Верблюда. С тех пор первый месяц в году у бурят называется месяцем Мыши.

Задания

1. Прочитайте сказку по ролям.
2. Расставьте недостающие знаки препинания.
3. Почему Верблюд и Мышь написаны с заглавной буквы.
4. Какое явление объясняет сказка?
5. Придумайте свою историю об одном из названий года по восточному календарю.

Тема: «Повторение»

Национально – региональный компонент: «Происхождения названия озера Байкал»

Происхождение названия озера точно не установлено. Ниже приведены наиболее распространённые версии происхождения топонима «Байкал»:

- Бай-Куль (тюрк.) — богатое озеро
- Байгаал-Далай (монг.) — богатый огонь
- Бэй-Хай (кит.) — северное море

Первые русские землепроходцы Сибири употребляли эвенкийское название «Ламу» (море). Со второй половины XVII века русские переходят на название, принятое у бурят, — «Байгаал» (произносится как «Бэйгхэл»). При этом они лингвистически приспособили его к своему языку, заменив характерное для бурят «г» на более привычное для русского языка «к», в результате чего окончательно сложилось современное название.

Задания

1. Прочитайте внимательно распространенные версии происхождения топонима «Байкал». Какая версия, на ваш взгляд, отражает современное названия озера. Письменно обоснуйте свой ответ

2. Текст начинайте так: «На мой взгляд версия» или «Мне кажется, что....», или «Я считаю, что..». Приведите два – три аргумента в защиту своей версии. Не забудьте сделать вывод.
3. Какой тип речи вы использовали?

Тема: «Стили речи»

Национально – региональный компонент: «Легенды о байкальских ветрах» (По материалам книги В.Стародумова "Омулевая бочка")

Омулевая бочка

Над рыбными угодьями, сказать надо, хозяйничали тут ветры-великаны - Култук и Баргузин, попервости – хорошие приятели. А страшилищами были оба - словами не передать! Густые волосы разлохмачены, пеной брызжут почище бесноватых, пойдут гулять по морю - света белого не увидишь!

Любили они друг к другу в гости ходить - поиграть, повеселиться. А для забавы была у них одна на двоих игрушка чудесная – бочка омулевая.

Задания

1. Спишите текст.
2. Определите стиль речи, укажите речевую ситуацию, в которой может быть использован этот текст.
3. Подчеркните слова и выражения, характерные для этого стиля речи.
4. Что вы узнали о байкальских ветрах?
5. Объясните значение слова «попервости».
6. Почему только «попервости они были хорошие приятели»? А что произошло потом? Напишите свое продолжение истории о двух ветрах – великанах

Тема: «Имена прилагательные»

Национально – региональный компонент: «История города Северобайкальск».

История Северобайкальска связана с Байкало-Амурской магистралью. Город был основан как центральная точка для железнодорожного проекта. Было принято решение построить новый город в 20 км юго-западу от Нижнеангарска, что позволило дальнейшее развитие в будущем. Первоначально рассчитывали увеличить население до 14 000 человек. Первые поселенцы из комсомола прибыли в 1974 году и основали трудовой лагерь, который позже стал городом Северобайкальск. Лагерь первоначально был из палаток и железнодорожных вагонов. Лагерь быстро вырос с развитием железных дорог. В 1980 году Северобайкальск получил статус города. В течение этого времени до завершения железной дороги, город был партнёром с Ленинградом (ныне Санкт-Петербург). После завершения Байкало-Амурской магистрали начался упадок города. Население в начале 1980-х было 35 тыс. человек, в 1989 году — 28,3 тыс., 25,8 тыс. в 2002 году.

Задание

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Озаглавьте текст, спишите.
3. Пишите числительные словами.
4. Что вы узнали об истории родного города?
5. Согласны ли вы с мнением автора о городе? Свою точку зрения обоснуйте.
6. Что вы можете сделать в будущем для развития и процветания Северобайкальска?

Лист корректировки учебной программы

№ урока	Название раздела, тема урока	Дата проведения по плану	Причина корректировки программы	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту